



استراتژی از دیدگاه

هنری مینزبرگ



سه واژه کلیدی در ادبیات هنری مینتزبرگ

* اقدام اکتشافی یا ریسک

تنها راه شناخت یک محیط ناشناخته، اقدام برای کشف آن است.

* اقدام عامدانه یا حساب شده

اقدام برنامه ریزی شده و هدفمند سازمان برای کسب اهداف.

* اضطرار یا خودظهوری

بوجود آمدن خودبخودی استراتژی در سازمان.



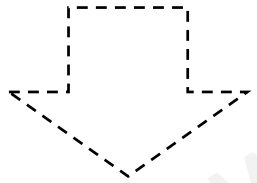
تعریف استراتژی از نظر هنری مینتزبرگ

استراتژی نه تنها یک برنامه برای آینده،

که یک الگوی رفتاری نیز هست.

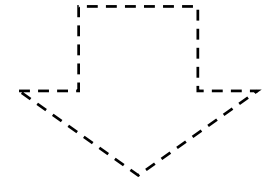


استراتژی خودظهور



یادگیری

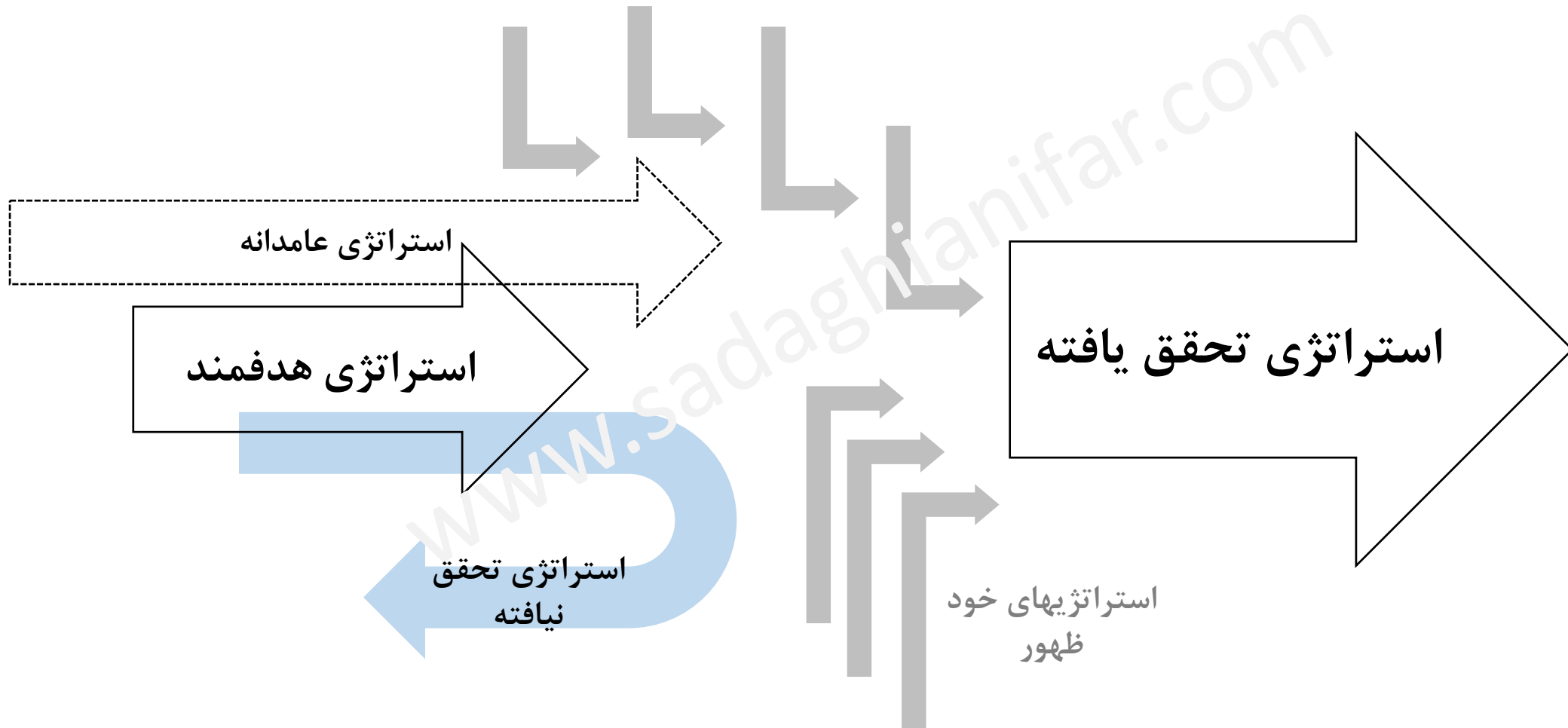
استراتژی عامدانه



کنترل



سیر استراتژی ها در سازمان از نظر مینتزربرگ





گونه های ایده آل استراتژی از نظرمینتزربرگ

* استراتژی های فرایندی

* استراتژی های برنامه ریزی شده

* استراتژی های منفصل

* استراتژی های کارافرینانه

* استراتژی های تفاهمی

* استراتژی های ایدئولوژیک

* استراتژی های تحمیلی

* استراتژی های چتری



الگوی 5P استراتژی از نظرمینتزربرگ

Plan

Pattern

Position

Perspective

Ploy



چهار فرایند شکل گیری استراتژی از نظر هنری مینتزبرگ

| | برنامه عامدانه | الگوی خودظهور |
|---------------------------------------|-----------------------|-------------------------|
| دستیابی به یک جایگاه مشخص در بازار | برنامه ریزی استراتژیک | اقدام اکتشافی استراتژیک |
| حرکت درون یک دیدگاه گسترده | چشم انداز استراتژیک | یادگیری استراتژیک |

www.sadaghianifar.com



sadaghianifar

sadaghianifar@gmx.com

• ۹۱۲-۴۹۶۹-۱۱۲